

POKYNY AUTORŮM

Redakce časopisu **Česko-slovenská patologie** a **Soudní Lékařství** přijímá pouze práce a příspěvky, které nebyly dosud uveřejněny ani zaslány k otištění jinému časopisu. Rukopis je osuzován zpravidla dvěma recenzenty, doporučí-li ho k publikování, je s jejich případnými připomínkami vrácen autorovi k úpravě.

OBECNÉ POŽADAVKY NA ÚPRAVU RUKOPISŮ

Textová část rukopisu (viz též vzor formátu rukopisu - www.CSpatologie.cz)

musí být zpracována pomocí textového editoru Microsoft Word a textový soubor pojmenován tak, aby nemohlo dojít k záměně, např. „Jméno_rukopis.doc“. Použijte index řádkování 2 na textovou část včetně legendy k obrázkům, doporučeno je písmo Times New Roman velikosti 12b., šířka okrajů min. 2,5 cm.

- V rámci celého rukopisu číslyte strany počínaje stranou titulní. Číslo strany uvádějte do záhlaví vpravo nahoře.
- V dokumentu rukopisu zachovejte pořadí: **titulní strana, souhrn a klíčová slova (na jedné stránce v národním jazyce, na další straně anglicky s překladem názvu práce), vlastní text, literatura, tabulky, popisky k obrázkům**. Pokud je práce v angličtině, nejprve uveďte Summary a Keywords, až poté v češtině/slovenštině. Každý z těchto oddílů začínejte na nové stránce (pomocí vložení zalomení konce stránky, nikoli pomocí prázdných řádků).

Příspěvky musejí být napsány formou tzv. hladké sazby: bez zarážek, odrážek, neúčelných tvrdých enterů na konci řádky (enterem oddělovat pouze odstavce, ne běžný konec řádky), podtrhávání, tabulátorů, automatického číslování odstavců (např. u citací v literatuře) a veškerých grafických experimentů, které moderní tiskový editor umožňuje. Veškerá přednastavení je nutno zrušit.

Obrázky. Obrazové přílohy posílejte **v samostatných souborech** ve formátech JPG s minimální kompresí nebo TIFF (nikdy nevkládejte obrázky do dokumentů MS Word či Power Point), číslyte v pořadí, v jakém jsou citovány v textu. Obrázky je třeba dodat v potřebné tiskové kvalitě v min. rozlišení 300 dpi, a to v min. šířce 700 pixelů. Označte obdobně jako text („Jméno_OBR1.jpg“ nebo „Jméno_FIG2.jpg“). Ověřte si, zda je každý obrázek citován v textu a je k němu na konci textu uvedena legenda.

Pokud plánujete vytvořit z dodaných obrázků **panel** (např. panel ze čtyř obrázků A, B, C, D atp.), připravte jeden soubor s vaším návrhem definitivní podoby panelu včetně popisek (A, B atd.), šipek, hvězdiček a podobně. Tento obrázek bude součástí recenzního řízení. Všechny součásti panelu však pro redakční potřeby zašlete i v „čisté formě“ bez popisek, šipek apod. Definitivní obrázkový panel bude vytvořen grafikem podle vaší předlohy. Jednotlivé obrázky z panelu pojmenujte „Jméno_OBR1A.jpg“, „Jméno_OBR1B.jpg“ atd.

Autor by měl zvolit takové zvětšení obrázku, aby bylo to, co chce dokumentovat, dobře zřetelné i při velikosti obrázku v tisku (tj. maximálně šíře jednoho sloupce u samostatných obrázků a menší u panelů obrázků).

Podobně **grafy** a **schémata** je třeba dodat v editovatelné podobě (např. MS Excel) včetně zdrojových dat. Grafické soubory vytvořené pomocí statistických programů zasílejte v běžných vektorových formátech (např. emf, wmf, svg apod.), v žádném případě je nezasílejte ve formátu MS Word!

Pokud jsou soubory větší, je možné podat rukopis postupně v několika emailových zprávách.

Zkratky. Vyvarujte se zkratk v nadpisu a souhrnu. Plný název zkratky v textu musí předcházet prvnímu uvedení zkratky, s výjimkou standardní zkratky měrné jednotky. Na konec rukopisu je možné zařadit seznam zkratk (abecedně řazených).

Pokud připravujete rukopis v anglickém jazyce, držte se anglických „Instructions for authors“ (viz www.CSpatologie.cz).

PŘÍPRAVA RUKOPISU (viz též vzor formátu rukopisu - www.CSpatologie.cz)

1. Titulní strana

- stručný a výstižný název článku; jde-li o kazuistiku, je vhodné to uvést v názvu
- celé jméno autora či autorů – formát: Jan Novák, Hana Nováková
- v případě rozdílné afiliace se příslušnost k pracovišti u autorů značí číslovkou (horní index): Jan Novák¹, Hana Nováková²
- název a sídlo pracoviště, odkud práce pochází (ke každému autorovi)
- korespondující autor: jméno a celou adresu autora zodpovědného za korespondenci týkající se rukopisu (včetně telefonního a faxového čísla a e-mailové adresy)

2. Druhá a třetí strana rukopisu má obsahovat souhrn a klíčová slova. Nejdříve souhrn a klíčová slova (3-6 slov) v jazyce rukopisu, na další straně anglický překlad (Summary, Keywords). Doporučená délka souhrnu je 200-300 slov. Stránka s anglickým souhrnem obsahuje v záhlaví přeložený název práce.

Abstrakt nemusí být strukturovaný, neuvádí se v něm citace. Klíčová slova odděluje pomlčkami.

3. Vlastní text

Text práce se rozděluje do oddílů: ÚVOD, MATERIÁL A METODIKA, VÝSLEDKY, DISKUZE a případně PODĚKOVÁNÍ. Tyto sekce netřeba začínat na nových stránkách.

Jiné typy článků, jako např. přehledný článek, kazuistiky a jiné mohou vyžadovat jiné členění, viz níže.

- **Původní vědecké práce:**

- **Úvod.** Stránka začíná bez nadpisu. Shrňte východiska studie nebo pozorování a uveďte cíl článku.

- **Materiál a metodika.** Charakteristika studované skupiny, použité metody. Postupy známé z literatury se nepopisují, stačí příslušný odkaz. Rovněž se neuvádějí běžné, obecně používané metody - např. standardně barveno hematoxylinem a eozinem. V případě imunohistochemických barvení je třeba uvést primární protilátku (včetně klonu protilátky nebo katalogového čísla, výrobce a ředění) a použitý detekční kit (s uvedením výrobce). Podobně to platí i pro FISH a molekulární metody.

- **Výsledky.** Stručné a výstižné shrnutí dosažených výsledků, které je vhodné doplnit tabulkami a obrázky. Uveďte vaše výsledky v logické návaznosti v textu, dále v tabulkách, grafech a na obrázcích. Informace v tabulkách a grafech nesmí být duplikována v textu, tam zdůrazněte a shrňte jen nejdůležitější zjištění.

- **Diskuze.** Kritické hodnocení a interpretace dosažených výsledků a jejich konfrontace s údaji v literatuře.

Vyžaduje-li to typ práce, je možné na samý konec textu zařadit ještě samostatný oddíl *Závěr* se stručným shrnutím nejdůležitějších poznatků.

U dlouhých článků mohou být ke zpřehlednění užity **podnadpisy** (především v oddílech výsledky a diskuse). Nadpisy a podnadpisy v běžných případech nečíslujte. Hierarchii úrovně nadpisů v textu odlište jejich formátem: hlavní nadpis (verzálky, tučně: **VÝSLEDKY**), podnadpis 1 (tučně: **Výsledek A**), podnadpis 2 (tučně, kurzíva: **Výsledek A1**), podnadpis 3 (kurzíva: *Výsledek A1a*).

Poděkování. Není povinnou částí. Můžete uvést poděkování osobám, které se na příspěvku podílely, avšak nesplňují kritéria pro spoluautorství. Zmíněna může být i finanční podpora. Pokud uvádíte dedikaci grantu, je třeba uvést celý název grantové agentury s číslem grantu.

- V případě **kazuistiky** je doporučené členění textu: *Úvod - Klinický nález - Materiál a metodika - Výsledky - Diskuze*, případně: *Úvod - Popis případu - Diskuze*.

- **Přehledný článek, kapitoly z historie** – členění textu je volné a záleží na autorovi. Na konci by měl být formulován *Závěr*. Pravidla používání podnadpisů viz výše. Přehledné články jsou většinou vyzvané; autoři však mohou po domluvě s redakcí podat přehledný článek i samostatně. Přehledné články jsou recenzovány stejně jako původní práce a kazuistiky.

- **Dopis redakci** - přináší reakce na předchozí sdělení, komentáře aktuálního dění v patologii, **osobní sdělení** a jiné postřehy v rozsahu maximálně 3 rukopisných stran bez příloh. O tom, zda bude příspěvek publikován, rozhodne redakce časopisu.

- **Příspěvek do rubriky Monitor** – formát sdělení poskytné po domluvě redakce.

4. Literatura

- Citace musejí být číslovány vzestupně v pořadí, v němž jsou uvedeny v textu. Odkazy uvádějte v textu, tabulkách a legendě arabskými číslicemi v kulaté závorce (1), více zdrojů odděluje čárkou bez mezer - viz (2,33); nebo pomlčkou bez mezer - viz (12-17). Čísla v seznamu literatury za textem se uvádějí bez závorek.

- Literární odkazy uváděné pouze v tabulkách nebo legendách k obrázkům se číslují v závislosti na pořadí, kdy se odkaz na příslušnou tabulku nebo obrázek objeví poprvé v textu.

- Názvy časopisů by měly být zkracovány tak, jak je uvedeno v Index Medicus.

- Pokud citujete práci českých autorů, je nezbytné uvádět u jmen autorů diakritiku. Pokud citujete český článek, uveďte jeho název česky (nikoli anglický překlad z databází).

- Odkazy na abstrakta nepoužívejte. Odkazy na přijaté, ale prozatím neotisknuté práce musí být označeny „in press“, viz níže.

- Je-li méně než 7 autorů citované práce, uveďte všechny. Je-li 7 a více autorů citované práce, uveďte jen první 3 autory, za čárku napište et al.

- Jména autorů psát tučně; zkratku časopisů kurzívou bez teček; jména a iniciály autorů bez teček; po střednících a dvojtečkách mezera; čísla stránek uvádějte v nezkrácené formě (tj. nikoli 123-9 ale 123-129). Na konci tečka.

Příklady:

Originální a přehledové práce:

Galizia E, Giorgetti G, Piccinini G, et al. BRCA1 expression in triple negative sporadic breast cancers. *Anal Quant Cytol Histol* 2010; 32(1): 123-129.

Kapitola z editované knihy:

Glinioer D. Thyroid disease during pregnancy. In: **Braverman LE, Utiger RE**, eds. *Werner and Ingbar's The Thyroid: A Fundamental and Clinical Text* (8th ed). Philadelphia, PA: Lippincott Williams & Wilkins; 2000: 1013–1027.

Část knihy:

Stevens A, Lowe J. *Pathology* (2nd edn). London: Mosby; 2000: 224–226.

Článek v tisku:

Baselga J, Rothenberg ML, Tabernero J, Loretti C, Bianchi F. TGF-β1, pSMAD and TGFβ-related markers in patients with advanced metastatic cancer. *Proc Natl Acad Sci USA*. In press 2011.

Redakce doporučuje, aby v citacích byly uvedeny české a slovenské práce zabývající se danou tematikou. Jejich přehled nabízí mj. databáze BMČ Národní lékařské knihovny nebo databáze Medline. Zároveň redakční rada žádá autory, aby citovali též články uveřejněné v časopise Česko-slovenská patologie (citujte jako *Cesk Patol*) a Soudní lékařství (*Soud lek*).

K tomuto požadavku bude přihlíženo v recenzním řízení.

Soubor s formátem citací pro program EndNote je k dispozici ke stažení na www.CSpatologie.cz.

5. Tabulky. Každou tabulku uveďte na samostatné stránce (nikoliv však v samostatném souboru) na konci rukopisu, tabulky číslovte po sobě podle pořadí, v jakém jsou poprvé citovány v textu, do záhlaví každé tabulky uveďte stručný název.

- Vysvětlivky umístěte k zápatí tabulky, nikoliv k záhlaví. V zápatí také vysvětlete všechny zkratky, které byly v každé tabulce použity.
- V tabulce užívejte index řádkování nejméně 1,5 (pro možnost vpisování poznámek při recenzním řízení)
- Ověřte si, zda je každá tabulka citována v textu. Formát citace tabulky v textu: (tab. 1)

6. Legendy k obrázkům. Pokud byly k popisu částí obrázku použity symboly, šipky, číslice nebo písmena, vysvětlete je v legendě. Legenda k obrázku či grafu by měla být dostatečně vysvětlující k pochopení obsahu, bez nutného dlouhého hledání v rukopise. Používejte pouze standardní zkratky. U mikrofotografií je vždy třeba uvést typ barvení a hodnotu konečného zvětšení. Formát citace obrázku v textu: (obr. 1).

Rukopisy zasílejte s průvodním dopisem v elektronické formě na e-mailovou adresu vedoucího redaktora, viz níže.

Pokud jsou soubory větší, je možné podat rukopis i v několika emailových zprávách. **Kromě elektronického podání zašlou autoři práce poštou (nebo elektronicky ve formě naskenovaného barevného PDF dokumentu) na adresu vedoucího redaktora korespondujícím autorem podepsané prohlášení, které obsahuje tyto informace:**

- prohlášení, že článek ještě nebyl publikován, případně není jinde v tisku
- u kolektivních prací prohlášení korespondujícího autora, že všichni uvedení spoluautoři byli seznámeni s rukopisem a že s publikací souhlasí
- prohlášení, že v souvislosti s tématem, vznikem a publikací tohoto článku není ve střetu zájmů, a že vznik ani publikace článku nebyly podpořeny žádnou farmaceutickou firmou. Toto prohlášení se týká i všech spoluautorů. V opačném případě vyplní a zašle do redakce Prohlášení o střetu zájmů (formulář ke stažení na www.CSpatologie.cz).
- že souhlasí s publikací článku na www stránkách našeho časopisu v režimu *Open Access* (týká se jen původních vědeckých prací a kazuistik, nikoli přehledných článků a jiných prací s doškolovací tematikou). Převod autorských práv (copyright) proběhne v rámci revize rukopisu před konečným přijetím k publikaci.
- při popisování experimentů uveďte, zda byly použité postupy v souladu s etickými standardy odpovědné etické komise (v rámci instituce nebo regionu) a s Helsinskou deklarací z roku 1975, ve znění revize z roku 1983.

Bez tohoto podepsaného prohlášení nebude článek přijat k publikaci.

ADRESY PRO DORUČOVÁNÍ RUKOPISŮ:

Pro Česko-slovenskou patologii:

Prof. MUDr. Josef Zámečník, Ph.D.

Ústav patologie a molekulární medicíny, 2. LF UK a FN Motol, V Úvalu 84, 150 06 Praha 5.

E-mail: editor@CSpatologie.cz

Pro Soudní lékařství:

Prof. MUDr. Miroslav Hirt, CSc.

Ústav soudního lékařství, LF MU, Tvrdého 2a, 662 99 Brno

E-mail: hirt@fnusa.cz